

Thèmes de recherche:

Littérature missionnaire (correspondances, mémoires, annales),
et plus particulièrement les écrits des femmes missionnaires,

- Le réel et l'imaginaire

Projets de recherche:

- Travaux en cours : édition critique des Lettres et Mémoires de Cléonisse Cormier, première missionnaire des Soeurs de Picpus en Amérique latine, 1838-1854.

Participations à des colloques:

1) La Napoule (mai 2000), colloque "Pirates, corsaires et flibustiers" - communication :
"Pirates et miracle, la mise en scène de l'ex-voto dans les journaux de voyage de religieuses missionnaires, début XIXe"

2) Bordeaux (2000), colloque "Mythes eschatologiques" - communication : "De l'apocalypse révolutionnaire aux Nouveaux mondes, dimensions eschatologiques du projet missionnaire dans la première moitié du XIXe".

Publications:

. Ouvrages :

- Les années pionnières, 1818-1823. Lettres et journaux des premières missionnaires du Sacré-Coeur aux Etats-Unis, Textes établis, présentés et annotés par Chantal Paisant éd. du CERF, novembre 2001, 707p.

Articles

- "Communication et dynamique de l'organisation missionnaire, les lettres d'Anne-Marie Javouhey" (supérieure générale de Saint-Joseph de Cluny, 1re moitié du XIXe siècle), in L'imaginaire de la communication, Eidôlon n° 1, Cahiers du LAPRIL (Laboratoire Pluridisciplinaire de Recherches sur l'Imaginaire appliquées à la Littérature, Bordeaux III), juin 1995.

- "Le second voyage en Chine de Teilhard de Chardin ou le retour-émergence", in Le second voyage ou le déjà-vu, coll. Littérature des voyages, dirigée par François Moureau, éd. Klincksieck 1996.

- "Images du pouvoir blanc dans le reportage d'Albert Londres en Afrique noire", in Images européennes du pouvoir, Actes du Colloque International organisé par le LAPRIL, Bordeaux III, EUS (Editions Universitaires du Sud) 1996.

- "L'hypothèse du naufrage dans les correspondances des religieuses missionnaires (première moitié du XIXe siècle)", conférence dans le cadre du CEFIAHMAR (Centre Franco-Ibéro-

Américain d'Histoire Maritime/ I.C.P) in Le naufrage, Actes du colloque des 28-30 janvier 1998, Paris, Honoré Champion, 1999.

- "Les Soeurs de Picpus en Amérique latine : les premières missions d'éducation", conférence dans le cadre du CEFIAHMAR, in Transversalités n°71 (Revue de l'Institut Catholique de Paris), juillet-septembre 1999.

- "Pirates et miracle, la mise en scène de l'ex-voto dans les journaux de voyage de religieuses missionnaires (début XIXe siècle", communication dans le cadre du colloque ", Pirates, corsaires et flibustiers ", organisé par le CRLV (Centre de Recherche sur la Littérature de Voyage, ss. dir. François Moureau, Paris IV-CNRS). Actes à paraître en 2002 aux PUPS, collection Imago mundi, n°3, sous le titre, Les Tyrans de la mer.

- "De l'apocalypse révolutionnaire aux nouveaux mondes. Dimensions eschatologiques du projet missionnaire dans la 1ère moitié du XIXe siècle", colloque "Mythes eschatologiques", organisé par le LAPRIL, Bordeaux III, en février 2000. Actes parus sous le titre La fin des temps II, Eidolon, Cahiers du laboratoire Pluridisciplinaire de Recherches sur l'Imaginaire appliquées à la Littérature, n° 58, P.U Bordeaux 3, mars 2001, p.183-194.

- "La construction du mémorable dans les écrits des premières missionnaires du Sacré-Coeur de Sophie Barat et des Sacrés-Coeurs de Picpus (Etats-Unis et Amérique latine, 1ère moitié du XIXe siècle), Ecole doctorale de l'I.C.P., Transversalités n° 79, juillet-septembre 2001, p 33-56.

- "Les missionnaires français, catholiques et protestants, et la question de l'esclavage, 1815-1848", séminaire de recherche sur la littérature de voyage, de François Moureau, Paris-Sorbonne, programme 2001 : Lieux et idéologies, 27 mars 2001 ; publié en version audio sur le site web du Centre de Recherches sur la Littérature de Voyage, <http://www.crlv.org>