

Thèmes de recherche:

la peinture médiévale à la cour royale de France et aux cours duciales, l'enluminure française, voyages en Orient au Moyen Age, l'image de l'Orient dans la peinture médiévale

Projets de recherche:

thèse: La vision de l'Orient dans les enluminures du manuscrit "Livre des merveilles" (BnF, ms. fr. 2810)

Participations à des colloques:

Publications:

Récits de voyage